**MODELE FEMARBEL**

|  |
| --- |
| **Autorisation de Publication** |

Je soussigné(e) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (nom, prénom),

exerçant la fonction de \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

au sein de l’Institution \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

prend connaissance du fait que sur base de l'article 10 de la Loi du 30 juin 1994 sur le droit d'auteur et les droits voisins (Loi sur les droits d'auteur), des récits, tournages de films, portraits ou photos ne peuvent être communiqués, au public sans l'assentiment de l'auteur ou de la personne représentée. Cela signifie que pour la publication de récits écrits par le travailleur ou de tournages, portraits ou photos dans le journal de l’institution ou sur le site web, l'autorisation du travailleur concerné est requise tant pour son exposition que pour son accrochage dans l’institution ou ailleurs.

* Ne donne pas son accord pour que récits, tournages, portraits, photos, etc. soient exposés, publiés ou affichés.
* Autorise l’institution et/ou ses partenaires à ce que récits etc. (ou partie de ceux-ci) écrits par le travailleur ainsi que des tournages, portraits ou photos dans lesquels il est reconnaissable, le cas échéant avec mention de son nom, ou l'établissement dans lequel il travaille, soient exposés, publiés, etc.. et tant par les canaux traditionnels (comme folders, petits journaux, etc..) que digitaux (comme le site web, réseaux sociaux, etc..)

Déclare que cette autorisation est basée sur une information claire et suffisante.

Je prend également connaissance qu’il m’est possible de retirer mon autorisation à tout moment en envoyant un e-mail à .....@..... ou par écrit à l’adresse suivante ………….

Fait à xxx, le xxx, en deux exemplaires

Nom :

Signature[[1]](#footnote-1) :

1. La signature doit être précédée de la mention « Lu et approuvé ». [↑](#footnote-ref-1)